

FAMIGLIE A TEATRO

Rassegna domenicale 2019> 2020
TEATRO VILLA DEI LEONI - MIRA



COMUNE DI MIRA
Assessorato alla Cultura

TEATRO
VILLA
DEI LEONI



lapiccionaia

centro di produzione teatrale



Domenica
24 novembre 2019 ore 16

La Piccionaia >
Carlo Presotto

CAPPUCETTO ROSSO E ALTRE STORIE

di e con **Carlo Presotto**
audio e luci **Stefano Capasso**

— età consigliata dai 3 anni
— **teleracconto**

Le mani del narratore si muovono sotto lo sguardo della telecamera. Il racconto fluisce. L'immagine dei piccoli e semplici oggetti di uso comune con cui gioca prende vita sullo schermo alle sue spalle. Un divertente gioco a nascondino con l'immaginario di piccoli e grandi spettatori, a creare visioni imprevedute ed a reinventare la fiaba.

Una penna bic rossa, inquadrata molto da vicino, può essere anche una bambina dal naso lungo e dal Cappuccetto Rosso, un paio di for-



bici taglienti possono essere le zanne affilate di un lupo affamato, una vecchia stilografica una vecchia nonna ed un mazzo di matite un bosco scuro ed impenetrabile. Possono trasformarsi, rimanendo allo stesso tempo oggetti. Come nella storia di Re Mida un'automobilina una bottiglia ed una fetta di panettone si trasformano in oro; ma attenzione, perché potrebbero trasformarsi in qualcosa di meno scintillante!

Domenica
12 gennaio 2020 ore 16
Giallo Mare Minimal Teatro

LA REGINA DELLE NEVI. BATTAGLIA FINALE

liberamente tratto da **La Regina delle Nevi**
di **Renzo Boldrini** e **Michelangelo Campanale**
regia, scene, luci, disegni di scena
e scelte musicali **Michelangelo Campanale**
con **Alice Bachi**

— età consigliata dai **6**
— teatro d'attore e immagini **3d**

La Regina delle Nevi ha come protagoniste due figure femminili: la sovrana, che con i suoi poteri strega gli umani riducendoli ad automi privi di memoria e di sentimenti, e Gerda, una bambina che affronta mille peripezie per liberare il suo amico Kay, prigioniero della Regina delle Nevi.

In un gioco di specchi si innesta la storia di Margherita, una ragazza che da bambina, insieme al suo amico del cuore Giacomo, amava ascoltare la favola della Regina dalla voce della nonna. Grazie ad un sogno Margherita

torna nella casa della nonna, dove ascoltava la storia di Kay e Gerda e uno specchio diventa la porta che le permette di mettere in relazione favola e realtà, passato e presente. Margherita affronta e supera le sue paure e, sconfiggendo la Regina delle Nevi, diventa finalmente davvero "grande". Uno spettacolo che è anche un viaggio immersivo in steppe sconfinite, distese marine, notti misteriose e serre fiorite attraverso espedienti scenotecnici ed illuminotecnici e le proiezioni di immagini in 3D.



Domenica
2 Febbraio 2020 ore 16

Compagnia
La Luna Nel Letto

CENERENTOLA ACROSS THE UNIVERSE

di **Katia Scarimbolo**

regia, scene e luci **Michelangelo Campanale**
con **Maria Pascale/Nunzia Antonino, Annarita De Michele,**
Luigi Tagliente / Salvatore Marci, Paolo Gubello

- età consigliata: dai 6 anni
- teatro d'attore e danza

Avete mai confuso il sogno con la vita?

Una moderna Cenerentola, la protagonista della storia, e una madre "troppo buona". Questa storia ci racconta della bontà che diventa identica alla cattiveria, quando presume di sapere ciò che è giusto o sbagliato, quando non riesce a lasciare spazio per vivere. Ripercorrendo i passi di Cenerentola, incontrando i personaggi della storia che si animano nella sua stanza e che prendono sostanza, forma e colore dalla tappezzeria delle pareti e dagli oggetti di uso quotidiana,



no, la protagonista gioca, sogna e modifica la sua vita. La fiaba suggerisce una via di uscita: quale che sia il contesto difficile che si vive, il domani, si può essere certi, porta sorprese. Ed è per questo che vale la pena tentare, sognare, per incontrare i mille fatti del caso e della realtà.

Domenica
8 Marzo 2020 ore 16

Ariateatro >
Compagnia dei Somari

IL PICCOLO CLOWN

di Klaus Saccardo, Nicolò Saccardo
e Natascia Belsito
con Klaus Saccardo e Nicolò Saccardo

- età consigliata: dai 3 anni
- teatro mimo e clownerie, senza parole

*Casa. Sai dov'è, quando ci sei.
Ma a volte ti ritrovi un po' lontano da casa,
e puoi aver bisogno di un piccolo aiuto,
per cercare la via di ritorno.*

Un piccolo clown si ritrova un giorno lontano dalla propria casa, e si affida così alle cure improvvisate di un contadino, poco incline alle relazioni, soprattutto a quelle con i bambini. I due devono imparare a conoscersi e a comprendere le esigenze l'uno dell'altro. Le figure del clown e del contadino rappresentano due mondi: da un lato quello adulto, concreto, fatto



di terra e di ritmi che si ripetono, e dall'altro l'universo bambino di gioco e di scoperta in cui tutto è possibile. In scena un padre, attore professionista, con suo figlio. In un lavoro senza parole, indagano sulle relazioni di scambio fra due generazioni, in un ascolto reciproco capace di costruire un legame profondo. Nello spettacolo, così come nei silent book, la storia racconta per azioni e per immagini ciò che con le parole non si può dire. La vitalità del teatro e l'abbandono della parola permettono all'emotività di irrompere sulla scena, in uno spettacolo curato, delicato e ricco di vita.

BIGLIETTERIA

abbonamento intero €20,00
abbonamento ridotto under 14 anni €12,00

biglietto intero €6,50
biglietto ridotto under 14 anni €5,00
biglietto ridotto over 65, soci coop, soci acli,
fap e convenzioni €5,50

CAMPAGNA ABBONAMENTI

rinnovi > dall'8 ottobre 2019
nuovi abbonamenti > in Villa dei Leoni dal 22
ottobre al 22 novembre con orari mart e ven
17-19; merc e giov 11-13.
anche on line su www.vivaticket.it

PREVENDITA BIGLIETTI IN VILLA DEI LEONI

dall'11 novembre per tutti gli spettacoli
nelle settimane di spettacolo, mercoledì ore
11-13 e venerdì ore 17-19

PREVENDITE BIGLIETTI ON LINE

dall'11 novembre per tutti gli spettacoli
www.vivaticket.it con diritto di prevendita

PRENOTAZIONE BIGLIETTI

dall'11 novembre per tutti gli spettacoli
telefonica > 041 4266545
on line > www.teatrovilladeileonimira.it
e-mail > info@teatrovilladeileonimira.it

NUOVO PUNTO DI PREVENDITA

Cartolibreria Duecci di Carlin Angela,
Via Nazionale 202 - Mira
Tel. 041 5600273 - lun chiuso

Il programma potrebbe subire variazioni per
ragioni indipendenti dagli organizzatori.
Non si mangia in sala e non è consentito
l'accesso a spettacolo iniziato.

immagine di copertina:
Luglio di Matteo Perdon
vincitrice del bando /e.mò.ti.con /
illustra l'emozione 2019
promosso da La Piccionaia
in collaborazione con Illustri

TEATRO VILLA DEI LEONI Riviera Silvio Trentin 5, MIRA (Venezia)

UFFICIO TEATRO E BIGLIETTERIA PREVENDITE IN VILLA DEI LEONI

Riviera Silvio Trentin 3, Mira (Venezia)
041 4266545
info@teatrovilladeileonimira.it
www.teatrovilladeileonimira.it
seguici su facebook e instagram

programmazione a cura de
LA PICCIONAIA
www.piccionaia.it



REGIONE DEL VENETO



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI



VENEZIATODAY.IT

**DIVENTA MECENATE
DEL TEATRO
VILLA DEI LEONI!**
www.artbonus.gov.it